

Lo stilista messinese Fausto Puglisi parla di Belen che ha indossato a Sanremo i suoi modelli

Quando Ben Hur incontra Venere

«Ho vestito la soubrette come una guerriera romana, ma in chiave moderna»

Patrizia Casale

MESSINA

Ha scioccato (ed era quello che voleva), ha fatto parlare di sé e con le più disparate opinioni lo stilista messinese Fausto Puglisi. Il mondo della moda lo ha amato, altri invece sono rimasti perplessi davanti alle sue creazioni ideate in occasione della sessantunesima edizione del Festival di Sanremo appena concluso per la sua musa Belen Rodriguez.

Ma a mettere a tacere tutti ci ha pensato proprio la soubrette argentina che li ha definiti «gli abiti più figli indossati a Sanremo». E come se non bastasse a Milano nello show room di Dolce & Gabbana proprio a Belen è intervenuta al lancio della sua collezione a testimonianza del

grande legame affettivo e professionale instauratosi con lo stilista messinese.

«Ben Hur incontra Venere» aveva anticipato Puglisi qualche settimana fa, e lo aveva ribadito in un'intervista per questo giornale alla vigilia del festival e così è stato. Puglisi che s'ispira all'italiano Versace, all'americano Halston e ama la moda sexy, sfacciata, basata anche sulla forza di certi video musicali di Madonna, e Britney Spears all'ultimo Festival di Sanremo ha vestito Belen Rodriguez come «una guerriera del terzo millennio», di ispirazione romana ma realizzata all'americana. La soubrette ha indossato le quattro «mises» nella serata di venerdì al Festival di Sanremo.

«I miei riferimenti sono questi» ha detto. «Il mio stile è sfacciato poco intellettuale. Amo la

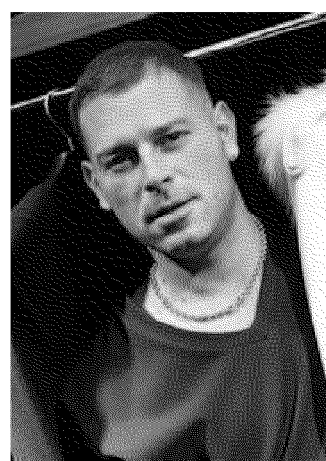
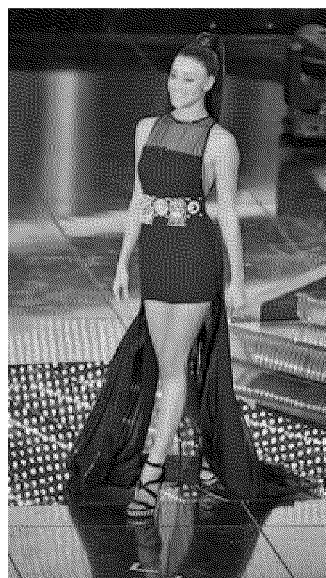
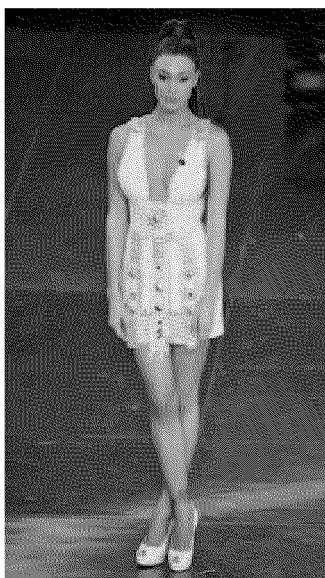
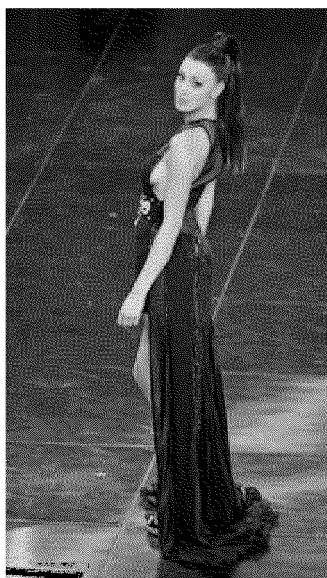
sensualità del corpo espressa alla massima potenza. L'effetto finale è quello di un video forte di Rihanna piuttosto che un consueto classico» aggiunge Puglisi. Per Belen Rodriguez, lo stilista messinese ha creato abiti corti e lunghi con suggestioni da kolossal hollywoodiano rivisitati in chiave moderna. Originali anche i colori azzurro Los Angeles, giallo Lamborghini, rosa acrilico, il tutto arricchito con ricami di piastre di ottone, borchie e cristalli Swarovski, pieghe piatte e plissé. «Belen è entrata nella mia vita, l'adoro» dice con entusiasmo Fausto Puglisi. «Mi sono divertito molto con lei, è una ragazza straordinaria. Al festival è stata bravissima, lì ho conosciuto anche la sua famiglia

con la quale ho legato subito».

«Sono stato molto felice di avere vissuto quest'esperienza.

Per me poi il festival era un mito, qualcosa che vedevo sempre quand'ero bambino alla tv». Il tuo successo ha avuto anche una coda sul web e in particolare su Facebook. «Sì, è nato un fan club intitolato a Fausto Puglisi – risponde lo stilista messinese –. Sono stato contattato da tanta gente che mi ha fatto complimenti, ha compreso il senso e la forza dei miei abiti. Pensa che mi hanno cercato persino mariti che volevano gli abiti di Belen per la loro donna!».

Intanto, colpaccio del talent show di Canale 5, «Amici». Domenica prossima, a soli otto giorni dal termine della kermesse canora più celebre del Belpaese, Belen tornerà in video. La notizia è stata anticipata dal blog di **Davide Maggio** (www.davide-maggio.it) non smentita da fonti del talent di Canale 5. ◀



Lo stilista Fausto Puglisi

Belen nella quarta serata di Sanremo con tre delle diverse «mises» disegnate per lei da Fausto Puglisi